

## **Dc Anotace předmětu**

**Jméno předmětu: Dílna Site Specific**

**Typ předmětu** (cvičení, seminář, přednáška, projekt atd.): projekt

**Úroveň předmětu** (bakalářský, magisterský stupeň, předmět základu oboru nebo osobní specializace):  
Magisterský, základ oboru

**Rok studia:** 2

**Semestr:** ZS

**Počet přidělených kreditů:** 1

**Jméno vyučujícího:** Doc.PhDr.Silva Macková

**Cíle kurzu** (očekávané cíle výuky a kompetence, které student získá, tedy co se v předmětu naučí, co bude umět vykonávat, vědět atd.):

Student získá zkušenost s typem divadla, vhodným pro krátkodobé projekty – tvůrčí dílny s dětmi a mládeží. Prověří své vlastní tvůrčí schopnosti a schopnost pracovat v tvůrčím týmu. V neposlední má projekt umožnit studentům vzájemnou konfrontaci v závěrečné fázi studia, kdy pracují především individuálně na svých vlastních projektech.

**Předpoklady** (např. absolvování některého předcházejícího předmětu, předchozí znalosti, dovednosti a pod.):

Absolvování předmětu autorské divadlo.

**Obsah předmětu:**

Předmět je organizován jako intenzivní týdenní projekt. Studenti projdou všemi fázemi tvorby inscenace Site Specific (divadlo zvláštního nebo ve zvláštním prostoru) od hledání takového prostoru, jeho tématu, způsobu jeho vyjádření až po realizaci představení.

**Doporučená literatura:**

Matyášová, L.: Site Specific v neprofesionální tvorbě, diplomová práce, DIFA JAMU 2005  
informace na internetových stránkách, heslo Site Specific

**Vyučovací metody:**

projekt kolektivní tvorby inscenace

**Metody hodnocení:**

- reflexe společné tvorby
- individuální písemná reflexe
- reflexe diváckého ohlasu

Předmět je hodnocen zápočtem.