

**Aktualizace Dlouhodobého záměru
vzdělávací a tvůrčí činnosti
Janáčkovy akademie múzických umění v Brně
pro rok 2016**

Správní rada JAMU projednala dne 2. 10. 2015

Umělecká rada JAMU projednala dne 13. 10. 2015

Akademický senát JAMU schválil dne 14. 10. 2015

Aktualizace Dlouhodobého záměru pro rok 2016 vychází ze dvou základních premis:

- I. **Předpoklad přijetí novely zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů (zákon o vysokých školách), ve znění pozdějších předpisů, a následných prováděcích předpisů.**
- II. **Aktualizace pro rok 2016 vychází současně s Dlouhodobým záměrem vzdělávací a tvůrčí činnosti JAMU na období 2016 – 2020 (dále jen „Dlouhodobý záměr“).** Aktualizace pro rok 2016 navazuje na strukturu Dlouhodobého záměru. K jednotlivým prioritním cílům a dlouhodobým a průběžným úkolům z Dlouhodobého záměru jsou doplněna plánovaná opatření.

Hlavní aktuální cíle naplňování Dlouhodobého záměru JAMU v r. 2016:

- Udržet a dále rozvíjet tradičně vysoké standardy kvality vzdělávací, umělecké a další tvůrčí činnosti.
- Odpovědně a efektivně řídit vzdělávací systém.
- Pokračovat v udržování a rozvíjení těsného a oboustranně otevřeného kontaktu s partnery (umělecké, akademické a vědecké instituce, neziskový a soukromý sektor, veřejná správa ad.) na všech úrovních a v různých formách spolupráce.
- Posilovat prezentaci vzdělávací, umělecké a další tvůrčí činnosti směrem k veřejnosti.
- Podporovat mezinárodní spolupráci a mezinárodní charakter výuky i umělecké a další tvůrčí činnosti.
- Nadále realizovat transparentní, efektivní a účelné financování. Vytvářet prostředí pro zapojení dostupné škály finančních zdrojů do příjmové struktury financí podporujících udržení a rozvoj veškerých činností školy.

Opatření plánovaná pro rok 2016

I. Vzdělávání

1. Nadále obsahově a organizačně zajistit náročný a transparentní průběh přijímacího řízení pro všechny stupně studia.
2. Při stanovení počtu přijímaných uchazečů vycházet kromě výsledků přijímacího řízení rovněž z analýzy personálních, prostorových, materiálních a celkových finančních možností školy a jednotlivých oborů studia.
3. Dosáhnout průchodnost studia nad 90%.
4. Dokončit a zveřejnit na webu oborové deskriptory (Q-RAM).
5. Dopracovat a implementovat metodiku systému hodnocení kvality se zaměřením na výsledky učení (learning outcomes).
6. Vytvořit pravidla pro tvorbu vnitřní hodnotící zprávy.
7. Průběžně aktualizovat a dále naplňovat všechny moduly v Informačním systému JAMU (kódování, anotace vyučovaných předmětů ad.).
8. Zachovat vysokou úroveň v oblasti celoživotního vzdělávání. Pokračovat v započatých kurzech U3V a rozšiřovat jejich nabídku.
9. Dále rozšiřovat spolupráci se školami na středním stupni vzdělávání, zejména s konzervatořemi.

II. Tvůrčí činnost

1. Nadále podporovat a zkvalitňovat spolupráci při realizaci společných mezifakultních uměleckých projektů.
2. Nadále realizovat festivaly, umělecké projekty a další tvůrčí aktivity s mezinárodní účastí studentů a pedagogů.
3. Pokračovat v podpoře prezentací uměleckých výstupů školy jako součásti kulturní nabídky regionu.
4. Umožňovat prezentace tvůrčí činnosti studentů na celostátní i mezinárodní úrovni v náročné konfrontaci s děním v oboru.
5. Dopracovat a v rámci IS JAMU zprovoznit funkční systém evidence uměleckých aktivit studentů a pedagogů, mj. pro potřeby RUV.

6. Motivovat a podporovat (technicky, metodologicky) výzkumné aktivity studentů a pedagogů realizované pomocí grantových programů (např. specifický výzkum 2016, GAČR aj.).
7. Nejlepší výstupy výzkumné činnosti v rámci specifického vysokoškolského výzkumu začít prezentovat formou tištěných sborníků.
8. Rozvíjet ediční činnost vlastních i překladových publikací v oblasti výzkumu umění a výzkumu uměním.
9. Nadále iniciovat a podporovat výstupy pro RIV (publikační činnost, účast a pořádání národních a mezinárodních vědeckých a doktorandských konferencí, symposií ad.).
10. Podporovat a realizovat pravidelně konané konference i příležitostné tematické konference.

III. Přímé společenské a odborné působení, internacionalizace („Třetí role“)

1. Zprovoznit zkušební verzi nových internetových stránek školy v české i anglické verzi, a tím mj. výrazně zlepšit společenskou a mezinárodní prezentaci JAMU s cílem posílit mezinárodní povědomí o škole a získat tak případné další partnery pro spolupráci.
2. Pro přechodné období, než budou zprovozněny nové internetové stránky JAMU, aktualizovat současné stránky tak, aby odpovídaly reálnému stavu a přinášely maximum aktuálních informací.
3. Využít eventuálně možnosti společné prezentace na portálu vysokých škol ČR.
4. Vyhlásit a vyhodnotit veřejnou soutěž na nový vizuální styl školy a vypracovat harmonogram jeho zavedení.
5. Vyhodnotit počet a kvalitu smluv (uzavřených a vypovězených) s mezinárodními partnery (univerzity, profesní instituce, sítě apod.) a projektů realizovaných s mezinárodními partnery a vytvořit koncepci dalšího rozvoje mezinárodních vztahů.
6. Nadále podporovat, udržovat a rozšiřovat mezinárodní kontakty v oblasti studentských a pedagogických výměn i formou účasti na konferencích, symposiích, soutěžích, festivalech a přehlídkách, pracovních a studijních stážích.

7. Angažovat se v dalších projektech a zahraničních aktivitách, které povedou ke zvýšení počtu zahraničních uchazečů s perspektivou úspěšného studia, zejména na Hudební fakultě.
8. Podporovat působení pedagogů JAMU v odborných grémiích v zahraničí, v mezinárodních evaluačních orgánech a projektech se zahraničními partnery i jejich publikační a konferenční činnost v cizích jazycích. Usilovat o mezinárodní dopad publikační činnosti.
9. Pokračovat v systematickém využívání programu Erasmus+ a rozšiřování dalších možností mobility. Analyzovat stav v oblasti mobility a vytvořit nástroj pro jejich řízení.
10. Zvyšovat jazykovou vybavenost a profesionální přístup pracovníků JAMU při poskytování služeb zahraničním studentům a lektorům. Iniciovat účast zaměstnanců v jazykových kurzech.
11. Zkvalitňovat prostředí pro plnou integraci přijíždějících zahraničních studentů a pedagogů do života akademické obce.

IV. Zabezpečení činnosti

1. Dokončit analýzu řídicích procesů a v návaznosti na její výsledky vytvořit přehlednou organizační strukturu s jasně pojmenovanými kompetencemi a odpovědnostmi členů vedení fakulty, provozních zaměstnanců i vedoucích jednotlivých pracovišť.
2. Uvést v účinnost kariérní řád JAMU a zahájit systematické využívání personálních plánů vytvořených v souladu s kariérním řádem.
3. Dopracovat systém monitoringu a řízení plnění záměrů a cílů (Dlouhodobý záměr, Aktualizace dlouhodobého záměru). Přenesení odpovědnosti ve větší míře na střední články řízení (vedoucí kateder, ateliérů, kabinetů a laboratoří).
4. Při odměňování maximálně využívat data z analýzy RUV, RIV a dalších akademických aktivit.
5. Zajistit mzdové prostředky pro zapojování studentů doktorských studií, mladých a začínajících pedagogů do pedagogické, umělecké a výzkumně vývojové činnosti.
6. Vytvořit koncepci místa hostujícího profesora, zajistit jeho financování (OP3V) a vypracovat plán na nejbližší roky.
7. Ve spolupráci s rektorátem vypracovat koncepci efektivnějšího a hospodárnějšího využití Informačního a výukového centra Astorka.

8. Připravit a dle možností i zahájit realizaci průřezového projektu ESF a souvisejícího projektu ERDF v rámci OP3V, a tím se pokusit zajistit potřebné zdroje pro další rozvoj školy.
9. Intenzivně jednat s Magistrátem města Brna o možnosti majetkového převodu objektů na Bayerově ulici – Divadelní studio Marta a Ateliér scénografie, mj. i z důvodů předpokládaného zahájení rekonstrukce sousedící budovy Nejvyššího soudu ČR.
10. Dokončit rekonstrukci oken v budově na Mozartově ulici a zahájit tamtéž rekonstrukci elektroinstalací.
11. V oblasti technologií plnit plán reprodukce a rozvoje technologií JAMU 2016-20 pro rok 2016 v rámci zdrojů Institucionálního programu, Plánu reprodukce MŠMT, Centralizovaných rozvojových projektů a FRIM JAMU.

23 -10- 2015

