

Dc Anotace předmětu

Jméno předmětu: Multimediální zpracování projektů

Typ předmětu: projekt

Úroveň předmětu: bakalářský předmět, předmět osobní specializace

Rok studia: druhý

Semestr: zimní, letní

Počet přidělených kreditů: 2

Jméno vyučujícího: Mgr. Tomáš Gruna

Cíle kurzu:

posluchač kurzu multimediální zpracování projektů:

- je obeznámen s možnostmi volně šiřitelných programů
- dokáže zpracovat fotografie v bitmapovém editoru
- je schopen zpracovat zvukový záznam ve zvukovém editoru
- umí zpracovat video záznam ve video editoru
- dokáže tvůrčím způsobem aplikovat dílčí znalosti a dovednosti z práce s fotografií, zvukovým záznamem a videem při tvorbě multimediálního CD

Předpoklady:

Předpokladem je absolvování dvousemestrální výuky předmětu Základy práce s médii a na PC.

Obsah předmětu:

- základy práce s digitálním fotoaparátem /formáty, rozlišení atd./
- transport fotografií do PC
- zpracování a úprava fotografií za pomoci grafických editačních programů volně šiřitelných i licenčních
- základy práce s zvukovým nahrávacím zařízením /formáty, kvalita, export, atd./
- přesun zvukového záznamu z nahrávacích zařízení do PC
- zpracování a úprava zvukových záznamů za pomoci editačních programů volně šiřitelných i licenčních /editace, konverze do různých formátů/
- přesun videozáznamu do PC /Mac/
- zpracování a úprava videozáznamů za pomoci editačních programů volně šiřitelných i licenčních /export, střih, titulkování.../

Doporučená literatura:

Vytváříme WWW stránky pomocí HTML, CSS a JavaScriptu - Stejskal, Jan - ISBN:8025101673

Velká kniha digitální fotografie - Petr Lindner; Miroslav Myška; Tomáš Tůma – ISBN: 8025106489

časopis Chip - Vogel Burda Communications s.r.o.

časopis Computer - Computer Press Media Brno

Vyučovací metody:

Přednáška a praktická cvičení.

Metody hodnocení:

Zápočet je udělen za účast v hodinách a zpracování multimediálního CD.