

**HUDEBNÍ FAKULTA  
JANÁČKOVY AKADEMIE MÚZICKÝCH UMĚNÍ V BRNĚ**

**Aktualizace dlouhodobého záměru  
HF JAMU na r. 2010**

Aktualizací DZ na rok 2010 vstupuje HF JAMU do posledního, pátého roku naplňování DZ JAMU zpracovaného na léta 2006 – 2010. Aktualizace je spjata – v souladu s požadavky MŠMT – s návrhem rozvojových projektů HF JAMU na r. 2010.

**Kvalita a excelence akademických činností**

- Předložit k akreditaci bakalářské obory Jazzová interpretace a Klavírní pedagogika (kombinovaná forma)
- Pokračovat v přípravě akreditace bakalářského oboru Historická interpretační praxe
- Plně zabezpečit výuku nových předmětů z oblasti jazzové interpretace a historické interpretační praxe pro studenty HF JAMU
- Pokračovat v nastaveném modelu vnitřní evaluace fakulty, dokončit hodnocení kateder KORM a KBN, vytvořit model hodnocení fakulty jako celku
- Nadále zkvalitňovat třístupňovou formu studia, vytvářet optimální podmínky pro hodnocení účelnosti, obsahové adekvátnosti a aktuálnosti jednotlivých stupňů, včetně jejich návaznosti a prostupnosti
- Zahájit výuku v akreditovaném doktorském studijním programu v angličtině a němčině
- Podporovat rozvoj mladých akademických pracovníků v rámci studia DSP a po jeho ukončení
- Řádně řešit a v rámci příslušných kateder vyhodnotit výsledky projektů přijatých pro rok 2010 v tématických okruzích A, F2 a G2 v rámci FRVŠ
- Podporovat přípravu projektů do operačních programů
- Podporovat možnost realizace interních projektů fakulty v rámci vyhlášeném JAMU
- Vytvořit podmínky pro kvalitní řešení projektů přijatých v rámci 1.výzvy OPVpK konkrétně projektu CZ.1.07/2.2.00/07.0345 Inovace studijního programu Hudební umění Hudební fakulty JAMU

- Tradiční spolupráci fakulty s profesionálními uměleckými tělesy postupně rozšiřovat o novou formu spolupráce s aplikační sférou v rámci realizace OP V a VpI a VpK, zaměřené na budování výzkumného týmu. Spolupráce bude zejména zaměřena na aplikační využití audiovizuálních technologií
- Pokračovat ve spolupráci se střediskem pro handicapované studenty
- Průběžně provádět inovaci webových stránek fakulty, usilovat o zlepšení obsahové i informační kvality i formální podoby
- Pracovat na zkvalitnění procesů elektronizace studijní agendy v rámci SIS

### **Mezinárodní spolupráce**

- Ve ztížených ekonomických podmínkách minimálně udržet úroveň mezinárodních kontaktů fakulty a s tím spojených mobilit studentů a zaměstnanců a vytvářet předpoklady pro jejich další rozvoj
- Pokračovat v zapojení fakulty do činnosti mezinárodních organizací /AEC, EMCY/
- Uspořádat 43. ročník Mezinárodních interpretačních kurzů
- Uspořádat 10.ročník Mezinárodního kontrabasového setkání
- Soustavně podporovat prezentaci HF JAMU v zahraničí.

### **Umělecká činnost**

- Nadále podporovat uměleckou činnost studentů nad rámec výstupů ze studia.
- Podporovat aktivity Studia mladé hudby včetně pokračování vzájemné spolupráce s Hudební fakultou AMU v oblastech, které nelze podporovat z operačních programů
- Uspořádat 17. ročník Mezinárodní interpretační soutěže Leoše Janáčka v oboru smyčcové kvarteto
- Podílet se na realizaci dalšího ročníku mezinárodního festivalu Setkávání nové hudby Plus 2010
- Uspořádat „Festival bicích nástrojů“ jako pilotní projekt roku 2010

### **Výzkum a vývoj**

- Věnovat i v r. 2010 soustavnou péči realizaci projektů specifického výzkumu
- 
- Rozvíjet VaV na bázi projektů GAČR
- Uspořádat 13. ročník mezinárodní konference MUSICA NOVA
- Posílit publikační činnost a iniciovat vznik publikací ve spolupráci se studenty DSP
- Spolupracovat na realizaci projektu VpK Budování výzkumného pracoviště na JAMU a projektu VaVpI Technologické zajištění pedagogické, umělecké a výzkumné činnosti JAMU

### **Personální rozvoj**

- Soustavně dbát o stálý odborný růst zaměstnanců HF (jazykové kurzy, mobility v rámci programu Erasmus, spolupráce se zahraničními odborníky, konzultace s hostujícími profesory, účast na konferencích a workshopech).
- Podporovat přípravu akademických pracovníků fakulty, kteří se ucházejí o jmenování docentem nebo profesorem
- Podporovat individuální rozvoj mladých akademických pracovníků v rámci studia DSP a bezprostředně po jeho dokončení
- Podporovat mimořádné aktivity talentovaných studentů zejména v magisterském studijním programu

### **Celoživotní vzdělávání**

- Pokračovat v činnosti Metodického centra HF JAMU
- Pokračovat v realizaci krátkodobých i dlouhodobých kurzů /výuky/ zahraničních studentů nad rámec studijního programu

### **Rozvoj materiálně-technické základny**

- Prioritou HF v oblasti prostorového zabezpečení zůstává plánovaná rekonstrukce nevyužitých sklepních prostor budovy na Komenského nám. 6 pro potřeby výuky – zejména nově akreditovaných oborů a oboru Hra na bicí nástroje . V roce 2010 předpokládáme zahájení výstavby z prostředků FRIM a to za předpokladu přijetí stavebního záměru ze strany MŠMT ČVR
- Realizovat standardní upgrade HW a SW informačních technologií
- Pokračovat v postupné rekonstrukci učeben Komenského nám.6

## **Projekty HF JAMU podávané v rámci vyhlášení rozvojových programů na rok 2010**

### **Projekty decentralizované**

#### **1. Podpora a individuální rozvoj zvláště nadaných studentů zejména v magisterském studijním programu hudební umění**

Program: Na podporu personálního rozvoje vysokých škol

Podprogram: Podpora talentovaných studentů zejména v magisterských a doktorských studijních programech

#### **2. Podpora a individuální rozvoj mladých akademických pracovníků HF JAMU v rámci studia DSP a bezprostředně po jeho dokončení**

Program: Na podporu personálního rozvoje vysokých škol

Podprogram: Podpora a individuální rozvoj mladých akademických pracovníků v rámci studia DSP nebo bezprostředně po jeho dokončení

#### **3. Spolupráce Hudební fakulty JAMU s mezinárodní organizací AEC**

Program: Na podporu mezinárodní spolupráce v oblasti vysokého školství

Podprogram: Na podporu mezinárodní spolupráce vysokých škol

#### **4. Mezinárodní mobility studentů**

Program: Na podporu mezinárodní spolupráce v oblasti vysokého školství

Podprogram: na podporu mezinárodní mobility studentů vysokých škol

### **Projekty centralizované**

#### **Festivally, přehlídky a veřejná vystoupení studentů AMU a JAMU**

Program: Na podporu vzájemné spolupráce vysokých škol